



Ecublens, le 9 octobre 2020

Mesdames et Messieurs,
Cher.e.s et fidèles abonné.e.s,

Comme indiqué dans notre première *Lettre d'information* du 20 septembre, nous avons convenu de vous écrire dès qu'il y aurait quelques nouvelles à partager, ce qui est aujourd'hui le cas.

Saison 2020 – 2021

Alors que la saison 2020 – 2021 du Cercle d'Études a été repoussée à 2021 – 2022, tant à Lausanne qu'à Vevey, l'espoir d'organiser une demi-saison, six à sept films en janvier-février-mars 2021, s'amenuise, vu la situation sanitaire présente. Quoi qu'il en soit, nous vous tiendrons informé.e.s. Merci de votre compréhension.

Mais, en attendant, voici une proposition susceptible de vous intéresser, élaborée en collaboration avec Cinérive à Vevey.

Quatre projections à Vevey

Quelques membres de l'équipe du Cercle présenteront prochainement quatre films dans le magnifique cinéma Astor (rue Lausanne 17), non loin de la gare. Ces films, en version originale et introduits tout comme au Cercle, sont à voir ou revoir pour leur qualité. Ils ne forment pas un cycle et n'entraînent donc pas d'abonnement pour l'ensemble. L'entrée perçue pour les abonné.e.s de la saison 2019-2020 du Cercle est de 14.- Frs (au lieu de 19.- Frs). Aucune réservation ne sera effectuée, les billets étant pris sur place le soir-même.

Les quatre longs-métrages retenus sont les suivants :

- **Jeudi 5 novembre, 19.00.** *Eternal Sunshine of the Spotless Mind* de Michel Gondry (Etats-Unis, 2014, 1h.48', vo s.-titrée). *Une histoire d'amour qui oscille entre tempête et passion, ivresse et tristesse, mémoire et oubli où se mêlent et s'entremêlent la poésie et la psychologie.* Introduction par Nick Dauw.
- **Jeudi 19 novembre, 19.00.** *Moi, Daniel Blake* (I, Daniel Blake) de Ken Loach (Grande-Bretagne, 2016, 1h.39', vo s.-titrée). *Lorsqu'un veuf de 59 ans rencontre une jeune mère célibataire de deux enfants qui « rame » tout comme lui, c'est l'humanité qui s'invite...* Introduction par Serge Molla.

- **Jeudi 26 novembre, 19.00.** **Dark Waters** de Todd Haynes (Etats-Unis, 2020, 2h.08', vo s.-titrée). *Deux décennies durant, Robert Bilott, avocat américain, osa s'attaquer à une célèbre entreprise chimique ayant empoisonné à petit feu des millions de personnes. Un combat toujours en cours.* Introduction par Philippe Thonney.
- **Jeudi 10 décembre, 19.00.** **Mes chers amis** (Amici miei) de Mario Monicelli (Italie, 1975, 2 h.20, vo s.-titrée). *A Florence, quatre amis quarantennaires refusent de grandir. Pour échapper au quotidien, ils organisent des virées « tziganes », durant lesquelles ils retrouvent leur âme d'adolescents en faisant les quatre cents coups.* Introduction par Caroline Altevogt. A noter que si nous n'obtenons pas les droits pour passer ce film, un autre titre sera proposé.

Mesures sanitaires en vigueur ces soirs-là

Solution hydro-alcoolique à disposition sur place.

Le port du masque étant obligatoire en salle, les coordonnées de chacun.e ne sont plus requises, ni le fait d'exiger un siège d'écart entre chaque groupe.

240 places sont donc disponibles à l'Astor.

Nous espérons que vous continuez à prendre les mesures nécessaires durant cette période difficile qui nous affecte toutes et tous. Dans l'attente de vous revoir, peut-être à Vevey, nous vous adressons nos cordiales salutations.

Pierre Genton (prés.), Caroline Altevogt, Nick Dauw,
Adèle Morerod, Serge Molla, Philippe Thonney